

ZALAI KÉZMŰVES ÉRTÉK- MÉZFOLYATÓ EDÉNY

Ez az edénytípus Nagykanizsa környékéről ismert, de az értéktárba javasolt edény a zalaegerszegi Göcsej Múzeumban található (2 db), valamint a csáktornyai helytörténeti múzeumban (jelenleg Horvátország) található még egy példány.

A zalaegerszegi darabok valószínűsíthetően egy fazekas keze alól kerültek ki. Ugyanaz a mérete, díszítménye és színállása a két edénynek.

Az edény magassága 20 cm, a fenékátmérő 22 cm, a szájperem külső átmérője 19 cm. Maga a száj 9,5 cm, sajnos fedő már nem található hozzá.



Az eredeti edényt megvizsgálva látható, hogy fedéllel rendelkezett, melyet a pontos másolatán már reprodukáltunk.

Az eredeti 4 literes nagyméretű edény helyett Csuti Tibor fazekas a mai kor mézfogyasztási szokásainak megfelelően elkészített egy 3 literes fél literes rekonstrukciót.

Az edény szájperemén felirat látható, melynek szövege „Kanizsán készült Éljen a haza 18 x 88”.



Az edény két füllel rendelkezik, díszítménye a vállon 6 sorban bekarcolt csík. Alatta agyag golyókból készült virág mintát utánozó rátétes díszítmény. A szájon korongozott kettős perem, melyen a díszítés ecset végével történő benyomkodás. Az edényt egyedivé, különlegessé és használhatóvá a rajta lévő kb. 3 cm hosszú kiöntő csőr teszi. A csőr funkciója a méz könnyebb kicsorgatása az edényből. Az edény színállása zöld.



A két mézfolyató edény Török András újságíró, néprajzi gyűjtő hagyatékából került a Göcseji Múzeum tulajdonába.

Reprodukció:



Az értéktár bejegyzéshez a mézfolyató edény anyagát összeállította: Csuti Tibor, a Népművészet Ifjú Mestere, Népi Iparművész fazekas.